



Sociologia del *gambling*. Aspetti di Genere



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO



Pietro Paolo Guzzo

(Università di Bari, Società Italiana di
Sociologia della Salute, ASP Cs
pietropaulo.guzzo@uniba.it)



SERVIZIO
SANITARIO
REGIONALE
Dipartimento Tutela della Salute
e Politiche Sanitarie
ASP di Cosenza



Oggi parliamo di ...

Parte I- Sociologia del Gioco d'azzardo (*gambling*)

Parte II- Sociologia del *Gambling* di genere: sintesi di ricerche

Parte V. Osservazioni e raccomandazioni finali “di genere”

Sociologia delle dipendenze di “genere”

La **sociologia delle dipendenze di genere** punta a suggerire possibili strategie preventive e/o d'intervento sulla base **dell'analisi delle differenze tra uomini e donne** in termini di differenti:

- 1) Abitudini e cause sociali del consumo di sostanze;
- 2) Abitudini e cause sociali generatrici di condotte/relazioni di dipendenza;
- 3) Meccanismi sociali di instaurazione della dipendenza (da sostanze, condotte, relazioni);
- 4) Vissuti, situazioni, bisogni;
- 5) Rappresentazioni delle dipendenze (individuali, di gruppo, sociali, mediatiche)

Sono **TRE** le **DIRETTRICI** dell'agenda di ricerca della sociologia delle dipendenze di genere:

- (I) studi di genere **sulle** dipendenze;
- (II) Ricerche sulle **culture di genere** delle dipendenze nella web society;
- (III) Ricerche sugli **strumenti web-based** di gestione e trattamento

Fonte: Guzzo P.P., Fiorita A., Amendola M.F. (a cura di, 2018), Dipendenze di genere e web society, FrancoAngeli, Milano, cit.p.38

Il *gambling* nella Covid Age (2020)



Politiche nazionali del gioco d'azzardo in Europa

<i>Tipo di politica</i>	<i>Paesi</i>
<i>Rallentamento liberalizzazione e rafforzamento sistemi di monopolio</i>	Svezia, Finlandia, Olanda
<i>Riduzione del monopolio e aumento della liberalizzazione</i>	Danimarca, Francia, Italia, Spagna

Fasi del campo con principali agenti e struttura dell'industria del gioco in Italia (Pedroni, 2011)

Tab. 1 – Fasi del campo con principali agenti e struttura dell'industria del gioco Italia

Fase	Agenti principali			Struttura dell'industria
	Stato	Mercato	Altri	
Minori (1946-1986)	Stato centrale	Sisal (1946)		Limitata
Adolescenza (1987-2011)	Stato centrale attraverso AAMS (responsabile x il gioco fin dal 1988)	Sisal Lottomatica e Snai (1990) Concessionari AWP (2004) Concessionari online (2011)		In rapida crescita
Adulti (2012 ad oggi)	Stato centrale attraverso AAMS e d enti locali	(come sopra) Sistema Gioco Italia (2012)	Chiesa cattolica, Organizzazioni non profit Media	massima

Fonte: Pedroni, 2011

Giochi di sorte/ giochi di abilità/ giochi misti

GIOCO	LUOGHI DI GIOCO	SOLITARIO o SOCIALE	PREVALENZA DI SORTE o ABILITÀ
Slot machine VLT	Sale dedicate Bar/ Pizzeria e simili Tabacchino	Solitario	Solo sorte
Gratta&Vinci	Bar Tabacchino Distributore automatico Area di servizio/ Benzinaio Centro Commerciale/ Supermercato	Solitario	Solo sorte
Lotto Superenalotto Lotterie istantanee	Bar Tabacchino	Solitario	Solo sorte
Scommesse sportive e ippiche	Agenzie-centri scommesse Tabacchino Ippodromo	Solitario e sociale	Sorte + Componente di conoscenza dello sport/del giocatore/del campionato ecc.*
Giochi di carte (poker, black jack, ecc.)	Casinò Club/sale private	Sociale	Sorte + Componente di abilità*
Roulette	Casinò	Solitario Sociale per lo scambio/l'interazio ne con le altre persone al tavolo	Solo sorte
Bingo	Sale dedicate	Sociale	Solo sorte
Giochi d'azzardo online (giochi da casinò, slot, scommesse sportive, ecc.)	Ovunque	Solitario	In base al gioco

* Alla componente di sorte, si può aggiungere la conoscenza dello sport su cui si scommette o la capacità del giocatore di carte più o meno esperto.

Guzzo P.P. (2023), Sociologia del gambling:

Fonte: Fiasco M. (2019), *La complessa sociologia del gioco d'azzardo contemporaneo*, «Le Corti »

aspetti di genere

Classificazione utenti GAP:il modello

Blaszczynsky e Novier (2002) aggiornato da Excel et al. (2022)

<i>Tipo di giocatore</i>	<i>Condizionamento operante</i>	<i>Fattori ecologici</i>	<i>Vulnerabilità emotiva</i>	<i>Tratti impulsivi neurofisiologici</i>	<i>Assuefazione</i>	<i>Ricerca</i>
condizionati nel comportamento	Facile eccitabilità soggettiva/fisiologica Schema cognitivo con false credenze e mancata gestione del controllo	Accesso e disponibilità di credito	_____	_____	al GAP	Di possibili vincite, perdite eccessive e rincorsa delle stesse
Vulnerabili alle emozioni	Facile eccitabilità soggettiva/fisiologica Schema cognitivo con false credenze e mancata gestione del controllo	Accesso e disponibilità di credito	disturbi di personalità, dell'umore, assenza di <i>problem solving</i>	_____	al GAP	Di possibili vincite, perdite eccessive e rincorsa delle stesse
Con impulsività antisociale	Facile eccitabilità soggettiva/fisiologica Schema cognitivo con false credenze e mancata gestione del controllo	Accesso e disponibilità di credito	disturbi di personalità, dell'umore, assenza di <i>problem solving</i>	Comportamento antisociale, abuso di sostanze, deficit d'attenzione iperattività (ADHD)	al GAP	Di possibili vincite, perdite eccessive e rincorsa delle stesse

Fonte: elaborazione ed adattamento da Blaszczynski, A., & Nower, L. (2002), *A pathways model of problem and pathological gambling*, «Addiction», [97\(5\)](#), 487–499. + Excell S., Cannoy C. N., Bedi M.K., Bedi M.K., Mehmood Y., Lundahl L.H. & Ledgerwood D.M. (2022), *Gambling disorder subtypes: an updated systematic review*, «International Gambling Studies», 22:2, 188-210, DOI: [10.1080/14459795.2022.2083654](https://doi.org/10.1080/14459795.2022.2083654)

Un modello di analisi ed intervento multidisciplinare del gioco d'azzardo (Serpelloni e Rimondo, 2012)



Fattori intervenienti nell'insorgenza del gioco d'azzardo patologico (Serpelloni, Rimondo,

Prospettive sul gioco d'azzardo

	Modello di malattia cronica	Modello di salute pubblica	Modello Reno
Livello IDEOLOGICO	Malattia cronica e progressiva, può essere risolta soltanto con l'astinenza	Disturbo cronico e progressivo, può essere risolto soltanto con l'astinenza	Disturbo reversibile, può essere risolto con l'astinenza, ma anche con strategie di gioco controllato e minimizzazione del danno
Livello PRATICO	<i>Diagnosi:</i> auto-diagnosi/test <i>Trattamento:</i> clinico, psicologico individuale o di gruppo/socio-educativo; informale (gruppi di auto-aiuto)	<i>Diagnosi:</i> test/colloqui clinici <i>Trattamento:</i> a livello individuale: clinico, psicologico individuale o di gruppo/socio-educativo; a livello collettivo: strategie di prevenzione	<i>Diagnosi:</i> misure psicometriche per distinguere giocatori con conseguenze cliniche significative da giocatori senza conseguenze cliniche <i>Trattamento:</i> diversificato per i tipi di giocatori; dall'astinenza a pratiche di riduzione del danno e gioco controllato
Livello ANALITICO	Fondato sul modello medico Responsabilità individuale per la guarigione; rifiuto verso il gioco controllato o riduzione del danno	Fondato sul modello medico, enfatizza però dimensioni sociali del disturbo Considera le differenze tra tipi di gioco L'esposizione al gioco mette tutti potenzialmente a rischio Rafforza le strategie di prevenzione	Stabilisce linee-guida chiare sulle responsabilità dell'industria del gioco e dei giocatori Implementa un'infrastruttura per monitorare in modo sistematico l'efficacia delle politiche di minimizzazione del danno sull'incidenza del gioco problematico

Fonte: Bertolazzi A. (2016), *Il gioco d'azzardo sfida i Ser.T.: uno studio di caso*, «Salute e Società» a.XV, 2, pp.103-118, tab p.108.

La tipologia dei giochi di Caillois (2)



+ impegno
(abilità)



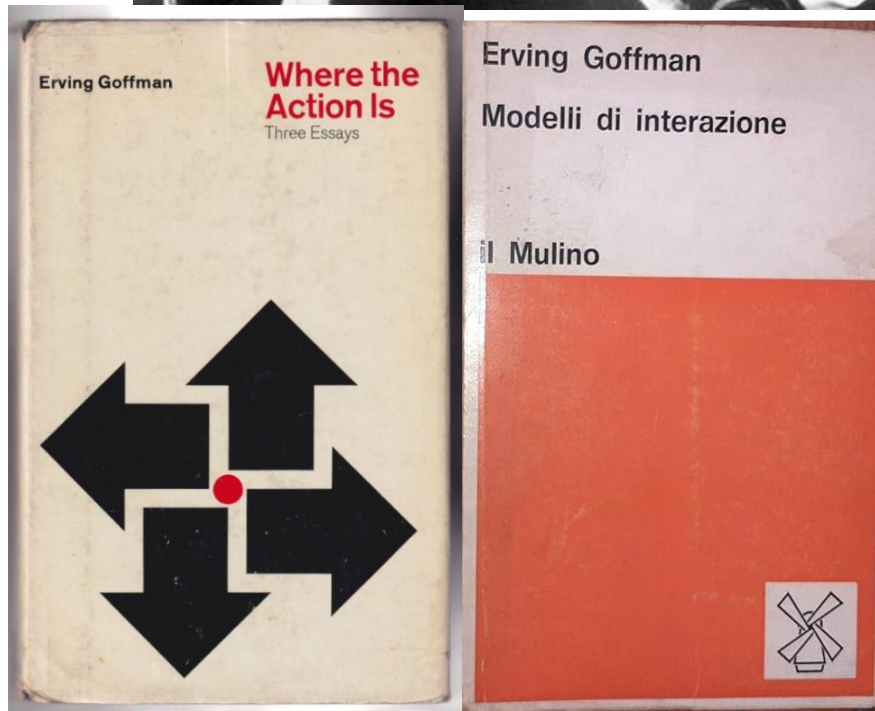
- impegno
(fortuna)

La moderna sociologia del *Gambling* (3): Ervin Goffman (1967)



Erving Goffman (1967) *Where the action is*

- Analizza l'azzardo come categoria sociologica e fa del **rischio connesso all'interazione quotidiana** uno dei temi ricorrenti della sua intera produzione
- «Dovunque si può trovare azione, vi è, con ogni probabilità, azzardo» (p. 168). Il termine *action* indica qualcosa di più di «azione», avvicinandosi al significato di «vita»: dunque, ovunque vi sia vita vi è azzardo.
- L'attore sociale è un giocatore che scommette una posta e, nell'interazione quotidiana, si gioca continuamente le proprie chance di vittoria o perdita.
- Goffman associa azzardo e **impegno**: «Se non vi è impegno, non esiste azzardo» (p.171)
- Il gioco d'azzardo è **metafora dell'azione quotidiana**: attraverso le decisioni sulla sua vita lavorativa e personale ognuno di noi «punta» le proprie risorse emotive e/o materiali attendendosi un esito che non può mai essere totalmente certo, come quando, esemplifica Goffman, si cambia lavoro o ci si trasferisce in una nuova città.



Il gambling e le dipendenze di genere



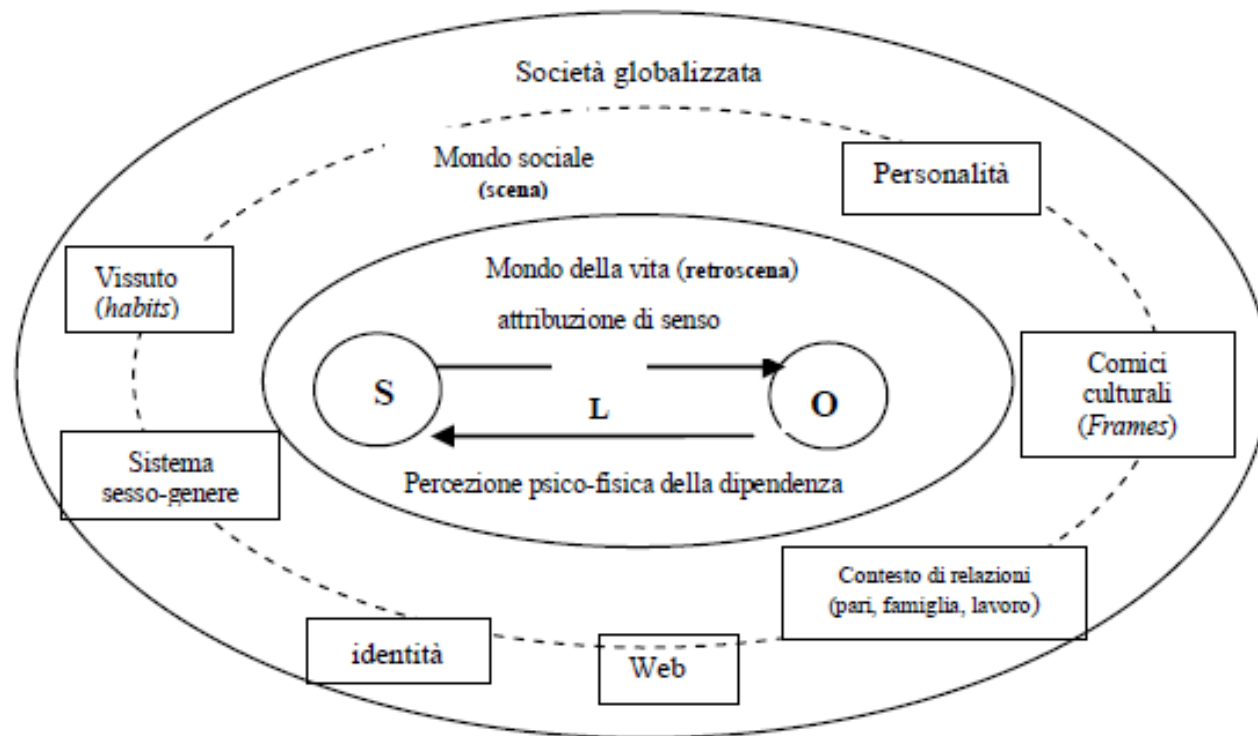
LE DIPENDENZE DI GENERE

«Le <dipendenze> di uomini e donne tendono a suscitare reazioni sociali diverse, che possono essere attribuite a diverse percezioni della mascolinità e della femminilità. <Il filone di ricerche che si presenteranno> analizzano le costruzioni di <persone TD> e di professionisti delle tossicodipendenze in merito all'uso di sostanze e ai bisogni di trattamento in relazione al genere»
(Eva Samuelsson (2015), Substance Use and Treatment Needs: Constructions of Gender in Swedish Addiction Care, *Contemporary Drug Problems*, September 2015; vol. 42, 3: pp. 188-208)

Nell'odierna *società digitale delle dipendenze* (Guzzo e Fiorita, 2016; Guzzo, Fiorita, Amendola, 2018) la componente identitaria delle dipendenze (da sostanze psicoattive, comportamenti, relazioni) si lega strettamente al genere (*gender*), in quanto costruzione sociale del sistema di ruoli e di relazioni sociali tra uomo, donna e intersex. Le dipendenze fungono infatti da strumento che consente di supportare/contrastare l'assolvimento di ruoli sociali di genere. In questo senso oggi sempre più spesso si “mettono in scena” dipendenze “di genere” (*gendering addiction*) quali specifiche modalità di affermazione, sostegno delle identità di genere che vengono socialmente costruite attraverso particolari mix di attività (usi di sostanze, comportamenti e relazioni) ritenute gratificanti e irrinunciabili ancorché compromissive della salute. E ciò soprattutto in un mondo incerto e liquido in cui, paradossalmente, le dipendenze, nella loro ritualità, costituiscono una consolatoria certezza (Baumann, 2013). Pertanto oggi è importante studiare -in un più generale approccio bio-psico-sociale e con specifiche competenze, professionalità dei sociologi del SSN e rigorosi strumenti di ricerca sociologica- sia l'evoluzione di vecchie e nuove forme di dipendenza, ma anche (e soprattutto) i modelli di consumo, più o meno problematico di sostanze psicoattive (Bertolazzi 2007, p.50). Occorre infatti «distinguere molto attentamente tra i modelli di consumo» (Cohen 2004) attraverso la lente del genere, rispetto alla quale si possono e si devono diversificare i trattamenti lungo l'intero *ciclo delle dipendenze* (*prevenzione, gestione, recupero*)(Cipolla e Lombi, 2011, Mrazek e Haggerty, 1994).

Dipendenze: uno schema interpretativo di genere

Fig. 1 – Un approccio sociologico gender-oriented alle dipendenze



S = soggetto (persona dipendente, uomo/donna/intersex);

O = oggetto (sostanza, comportamento, relazione);

L = legame (attività/processo).

Fonte: elaborazione propria da Cipolla (2007, p.205)

Sociologia delle dipendenze di “genere”

La **sociologia delle dipendenze di genere** punta a suggerire possibili strategie preventive e/o d'intervento sulla base **dell'analisi delle differenze tra uomini e donne** in termini di differenti:

- 1) Abitudini e cause sociali del consumo di sostanze;
- 2) Abitudini e cause sociali generatrici di condotte/relazioni di dipendenza;
- 3) Meccanismi sociali di instaurazione della dipendenza (da sostanze, condotte, relazioni);
- 4) Vissuti, situazioni, bisogni;
- 5) Rappresentazioni delle dipendenze (individuali, di gruppo, sociali, mediatiche)

Sono **TRE** le **DIRETTRICI** dell'agenda di ricerca della sociologia delle dipendenze di genere:

- (I) studi di genere **sulle** dipendenze;
- (II) Ricerche sulle **culture di genere** delle dipendenze nella web society;
- (III) Ricerche sugli **strumenti web-based** di gestione e trattamento

Fonte: Guzzo P.P., Fiorita A., Amendola M.F. (a cura di, 2018), *Dipendenze di genere e web society*, FrancoAngeli, Milano, cit.p.38

Le dipendenze di genere: una tipologia

Tab. 1– Le dipendenze in un’ottica di genere: una possibile classificazione

<i>Attività dipendenti da:</i>				
	<i>identità di Genere</i>	<i>sostanze</i>	<i>comportamenti</i>	<i>Relazioni (situazioni)</i>
Legali (on/offline)	<i>Mascolinità</i>	Bevande alcoliche, tabacco, farmaci (benzodiazepine, psicofarmaci), <i>smart drugs</i>	Alimentazione (ano- ressia, bulimia) Gio- co d’azzardo (<i>gam- bling</i>), <i>Internet ad- diction</i> , videogiochi, acquisti Compulsivi	Sesso, amore, Sport (Vigoressia), lavoro (<i>workahol- ism</i>)
	<i>Intersezionalità</i>			
	<i>Femminilità</i>			
Illegali (on/offline)	<i>Mascolinità</i>	Eroina, cocaina, cannabinoidi, MDMA, <i>doping</i>	Scommesse clandestine, (Cyber)Bullismo, cleptomania	<i>Stalking</i> , prostituzione, <i>cybersex</i> , pedo-pornografia, violenza di genere
	<i>Intersezionalità</i>			
	<i>Femminilità</i>			

Fonte: rielaborazione da Fernandez (1999).

Tab. 2 – Dipendenze, genere e web society: uno schema di analisi

Tipo di dipendenza		asse	dimensioni		Aree da indagare (on/offline)	
Posizione nel Continuum reale-digitale			Offline	↔	Online	Offline ↔ Online
sostanze	{	-	Mascolinità	+	- Condizioni di salute - accesso ai servizi, - risultati, - pratiche mediche	-ambiti di consumo; -motivazioni; -significati soggettivi delle attività; -immagine sociale; -stereotipi di genere sulle dipendenze
comportamenti	{	-	Intersezionalità	+	- Condizioni di salute - accesso ai servizi, - risultati, - pratiche mediche	- ambiti di consumo; -motivazioni; -significati soggettivi delle attività; -immagine sociale; -stereotipi di genere sulle dipendenze
relazioni		-	Femminilità	+	- Condizioni di salute - accesso ai servizi, - risultati, - pratiche mediche	- ambiti di consumo; -motivazioni; -significati soggettivi delle attività; -immagine sociale; -stereotipi di genere sulle dipendenze

Fonte: ns. elaborazione da Cipolla e Perra (2014)+ Pascoli (2014).

Sociologia del gioco d'azzardo in un'ottica di genere (*Gendering Gambling Sociology*)

Questa nuova disciplina affronta e discute tre principali questioni:

- 1) Concettualizzazione ed interpretazione del *gambling* come **fenomeno sociologico di genere**;
- 2) Gli **aspetti relazionali e di genere** del *gambling*;
- 3) *Gambling* come **parte di una qualche traiettoria di vita** orientata in termini di genere.

Genere e domini del gioco d'azzardo

Il gioco d'azzardo è un'attività di genere, in quanto i comportamenti e gli impatti del gioco d'azzardo differiscono in base al genere (Volberg 2003). Il genere gioca un ruolo importante nei modelli di gioco e nel rischio di danni. Sebbene uomini e donne giochino d'azzardo, tendono a farlo in modi diversi e possono affrontare rischi diversi associati al loro comportamento di gioco. Una differenza importante è rappresentata dai tipi di gioco che uomini e donne tendono a preferire.

		Ambiente	
		<i>Pubblico</i>	<i>Privato</i>
Tipo di Gioco d'azzardo	<i>Gioco di <u>fortuna</u> (o di sorte)</i>		<i>Donna giocatrice</i>
	<i>Gioco di <u>strategia</u> (o di abilità)</i>	<i>Uomo giocatore</i>	

Fonte: ns. elab. da Svensson et al.(2011a, b)

Il gioco d'azzardo di “genere”(1)

Secondo uno studio pubblicato nel 2020 sull'*International Journal of Mental Health and Addiction*, **il gioco d'azzardo è un'attività di genere** ed esistono alcune differenze nel comportamento di gioco tra maschi e femmine¹.

Lo studio ha analizzato un campione rappresentativo di 9523 adulti del Massachusetts che hanno completato un sondaggio che esaminava il loro comportamento di gioco d'azzardo nell'ultimo anno sulla base del *Problem and Pathological Gambling Measure* (PPGM).

Lo studio ha rilevato che, a differenza dei giocatori d'azzardo a rischio di sesso maschile, le giocatrici d'azzardo a rischio hanno la probabilità di giocare a bingo e di soffrire di ansia e/o depressione.

A differenza delle donne, gli uomini a rischio giocano per "sentirsi bene" con se stessi.

A differenza dei maschi, le giocatrici problematiche/patologiche hanno maggiori probabilità di avere problemi con droghe o alcol negli ultimi 12 mesi.

A differenza delle donne, i giocatori d'azzardo problematici/patologici maschi hanno maggiori probabilità di avere un'infanzia infelice, di giocare d'azzardo online e di identificarsi come ispanici.

I discriminanti demografici, sanitari e legati al gioco d'azzardo sono in gran parte gli stessi per i sottotipi di comportamento delle donne e degli uomini¹.

¹: Venne, D., Mazar, A., & Volberg, R. (2020). Gender and Gambling Behaviors: a Comprehensive Analysis of (Dis)Similarities. *International Journal of Mental Health and Addiction*, 18(5), 1181–1195.
<https://doi.org/10.1007/s11469-019-00116-y>

Il gioco d'azzardo di “genere” (2)

La presente scoping review ha l'obiettivo di mappare la concettualizzazione esistente del genere negli studi sul gioco d'azzardo sottoposti a peer-review per individuare le aree di indagine futura per una comprensione completa della relazione tra genere e gioco d'azzardo.

La revisione segue lo schema di Arksey e O'Malley (2005) per le revisioni di scoping, aggiornato da Levac et al. (2010) e Daudt et al. (2013).

Abbiamo individuato la letteratura pertinente pubblicata tra il 2000 e il 2020 attraverso la ricerca in otto database accademici utilizzando operatori booleani e vari termini di ricerca chiave, ottenendo 31.533 risultati. Dopo un'accurata selezione basata sui criteri di inclusione/esclusione e l'esclusione dei duplicati, abbiamo trovato 2.532 pubblicazioni su riviste che trattavano di genere e gioco d'azzardo.

Tra queste, il 53,4% ha **utilizzato il genere come variabile demografica descrittiva**, il 44,3% ha **esplorato l'analisi comparativa tra i comportamenti, le preferenze e i rischi del gioco d'azzardo di uomini e donne** e solo il 2,3% si è **concentrato sul genere da una prospettiva socio-culturale**.

Quando gli articoli hanno menzionato il genere, abbiamo scoperto che è stato considerato principalmente una variabile demografica descrittiva e un indicatore dell'analisi comparativa tra uomini e donne. Inoltre, i **pochi articoli che discutevano gli aspetti socioculturali del genere si limitavano principalmente a una costruzione binaria del genere**. Questa scoping review ha concluso che c'è una scarsità di studi socio-culturali sul genere negli studi sul gioco d'azzardo, indicando la necessità di espandere l'analisi socio-culturale nella ricerca su genere e gioco d'azzardo.

Kairouz, S., Sowad, A. S. M. ., Lambo, L., Le Mesurier, J. ., & Nadeau, J. (2023). Mapping the Conceptualization of Gender in Gambling Literature: A Scoping Review. *Critical Gambling Studies*, 4(1), 1–11.

<https://doi.org/10.29173/cgs115>

L'INFLUENZA DEL GENERE SUI MODELLI DI GIOCO D'AZZARDO E SUL RISCHIO DI DANNI

Il genere gioca un ruolo importante nei modelli di gioco d'azzardo e nel rischio di danni. Anche se uomini e donne giocano d'azzardo, tendono a farlo in modi diversi e possono affrontare rischi diversi associati al loro comportamento di gioco. Una differenza importante è rappresentata dai tipi di gioco che uomini e donne tendono a preferire. Per esempio, gli uomini sono più propensi a partecipare a scommesse sportive e a giochi di abilità come il poker, mentre le donne sono più propense a giocare a giochi d'azzardo come le slot machine. Le donne possono anche essere più propense al gioco d'azzardo online, che può presentare rischi e sfide particolari. La ricerca suggerisce anche che uomini e donne possono differire nelle loro motivazioni per il gioco d'azzardo.

Per esempio, gli uomini possono essere più propensi a giocare per il brivido e l'eccitazione di correre rischi, mentre le donne possono essere più propense a giocare per sfuggire allo stress o alle emozioni negative. Queste motivazioni possono influenzare l'intensità e la frequenza del comportamento di gioco, nonché la probabilità di sviluppare problemi legati al gioco. In termini di rischio di danni, le donne possono essere particolarmente vulnerabili alle conseguenze negative del gioco d'azzardo.

Per esempio, le donne che giocano d'azzardo possono subire conseguenze finanziarie più gravi rispetto agli uomini, a causa di fattori come le disparità salariali o le responsabilità di cura che possono rendere difficile il recupero delle perdite di gioco. Le donne possono anche provare più vergogna e stigmatizzare il gioco d'azzardo, il che può ulteriormente ostacolare la loro capacità di cercare aiuto.

COME IL GENERE INFLUISCE SULLE PREFERENZE E SUI COMPORTAMENTI DI GIOCO D'AZZARDO

Il genere è un fattore importante che influenza le preferenze e i comportamenti di gioco. uomini e donne tendono ad avere motivazioni diverse per il gioco d'azzardo e possono essere attratti da diversi tipi di giochi. Capire come il genere influisce sui comportamenti di gioco può aiutare gli individui a prendere decisioni informate sulle loro attività di gioco e può anche informare lo sviluppo di strategie di prevenzione e trattamento mirate. Gli uomini sono più propensi delle donne a partecipare a giochi di abilità, come il poker o le scommesse sportive. E' anche più probabile che si impegnino in comportamenti ad alto rischio, come piazzare grandi scommesse o inseguire le perdite. Gli uomini possono giocare d'azzardo per il brivido e l'eccitazione di rischiare o come modo per socializzare con gli amici. queste motivazioni possono portare a una maggiore probabilità di sviluppare problemi legati al gioco d'azzardo.

D'altro canto, è più probabile che le donne preferiscano i giochi d'azzardo, come le slot machine. Inoltre, è più probabile che giochino d'azzardo per evadere o come modo per affrontare lo stress o le emozioni negative. le donne possono anche essere più propense a partecipare al gioco d'azzardo online, che può presentare una serie di rischi e sfide. queste motivazioni possono anche portare a una maggiore probabilità di sviluppare problemi legati al gioco d'azzardo. Le differenze di genere nel comportamento di gioco possono essere influenzate anche da fattori sociali e culturali. Le donne possono provare più stigma e vergogna nei confronti del gioco d'azzardo, il che può rendere più difficile per loro cercare aiuto. Inoltre, le donne possono avere meno reddito disponibile e possono avere maggiori responsabilità di cura, il che può aumentare l'impatto finanziario delle perdite di gioco.

Questioni aperte (1)



Costruzione sociale del giocatore problematico

- Predominio dell'approccio medico, psichiatrico, epidemiologico;
- Necessità di «storicizzare» l'oggetto gioco d'azzardo

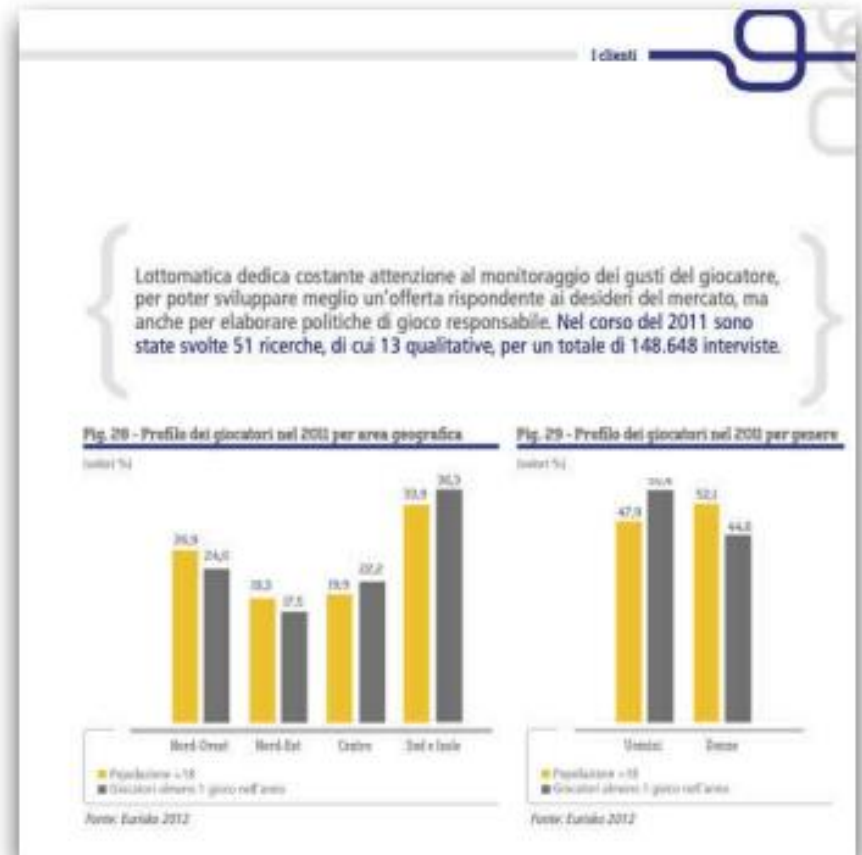
Ambientali	Fotografato con l'intelligenza artificiale il profilo dei giocatori patologici <i>A scoprire la nuova tecnica e delineare così il rischio per una persona di sviluppare soggezione patologica al gioco d'azzardo è stato un team di ricercatori italiani dell'Istituto di bioimmagini e fisiologia molecolare del Consiglio nazionale delle ricerche (Ibfm-Cnr) di Catanzaro</i> ABBONATI A Rep: 06 febbraio 2018 E' STATO fotografato con tecniche avanzate di Intelligenza Artificiale il profilo dei giocatori patologici. A scoprire la nuova tecnica e delineare così il rischio per una persona di sviluppare soggezione patologica al gioco d'azzardo è stato un team di ricercatori italiani dell'Istituto di bioimmagini e fisiologia molecolare del Consiglio nazionale delle ricerche (Ibfm-
Culturali	
Socio-demografici	
Sociali	
Personalì	

Questioni aperte (2)



Trasformazione del gioco d'azzardo in un'attività ludica dominante

- Normalizzazione e destigmatizzazione delle pratiche di gioco;
- Riconcettualizzazione (*framing*) del gioco d'azzardo come attività di intrattenimento (*entertainment*).



(Rilancio sociale Lottomatica 2011)

Questioni aperte (3)



Affermazione di una **EPISTEME** **NEOLIBERISTA**

- Espansione e deregolamentazione del gioco d'azzardo;
- Erosione del ruolo e del potere dello Stato quale garante della salute pubblica



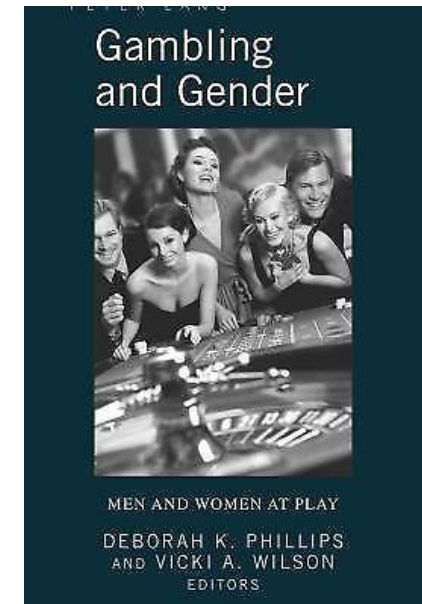
	Iniziale bilanciamento dei capitali	Strategie di conversione del capitale
Stato (governo)	Alto capitale politico (simbolico) Basso capitale economico	Capitale politico trasformato in capitale economico (introiti fiscali del gambling)
Concessionari	Basso capitale simbolico Alto capitale economico	Capitale economico trasformato in capitale simbolico (fiducia, reputazione) Capitale simbolico usato per conservare il capitale economico



Questioni aperte (4)

SOGGETTIVITA' del GIOCATORE

- Individualismo vs. socialità;
- *Alea* come forma di “spirito del tempo” (*Zeitgeist*) e forma di “agenzia” (*agency*);
- Gioco d'azzardo come forma di **sovranità** del *Self*;
- gioco d'azzardo come “**modo di mettere in scena**” il **genere attraverso il gambling** (*gender doing gambling*), (costruzione e rappresentazione sociale della mascolinità/femminilità)



Alcune raccomandazioni di genere

Gli interventi (scolastici e familiari) di prevenzione di genere al gambling giovanile sono tanto più efficaci se:

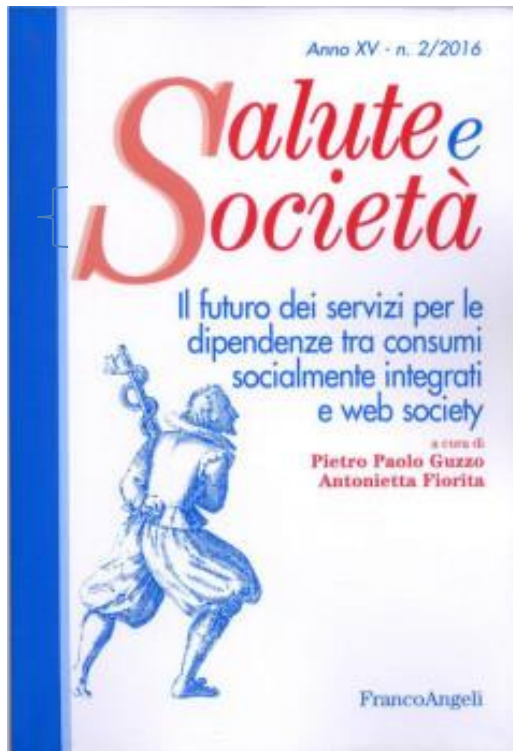
- (1) è forte **la proiezione esterna della scuola**: stabili collaborazioni con gli altri portatori di interessi (aziende sanitarie, Enti locali, Associazioni Terzo settore, Parrocchie, ecc.);
- (2) operano, con **approccio ludico**, ad un triplice livello: **scuola (nel suo complesso), classe, individuo**;
- (3) riescono ad influire sull'**esperienza di gioco degli allievi**, aiutandoli a riconoscere le singolarità dei **diversi contesti di genere** cui partecipano;
- (4) l'azione sul gruppo dei pari è **rafforzata da iniziative concorrenti** che sfidano le condizioni sociali di genere esistenti che tollerano e, inavvertitamente, promuovono il gambling e l'emulazione di genere nel contesto dei pari

Una conclusione.... in itinere

Il **genere** è un **fattore chiave** nella **formazione del comportamento di gioco**. **Uomini e donne tendono ad avere preferenze e motivazioni diverse quando si tratta di gioco d'azzardo, il che può influenzare i tipi di gioco e i rischi che corrono**. Mentre gli uomini possono essere più propensi a intraprendere comportamenti ad alto rischio, le donne possono essere più vulnerabili alle conseguenze negative del gioco d'azzardo, compresi i danni finanziari ed emotivi. Riconoscendo queste differenze e adattando gli sforzi di prevenzione e trattamento di conseguenza, possiamo lavorare per promuovere un comportamento di gioco responsabile e sicuro per tutti i generi. È importante ricordare che il gioco d'azzardo può essere un'attività divertente e piacevole, ma è fondamentale affrontarlo con cautela e consapevolezza dei potenziali rischi. In sintesi, la consapevolezza della **matrice di genere** della **cultura anti-gambling** (della scuola e della famiglia) esercita un forte legame sulla **quantità di gioco d'azzardo orientata da pratiche di gioco di genere** che si verifica tra i membri della comunità educante (familiari, allievi, insegnanti, personale tecnico ed amministrativo).

- Balszczynski A. (2000), *Pathways to Pathological Gambling: identifying Typologies*, «Electronic Journal of Gambling Issue»,1, pp.1-14.
- Bertolazzi A. (2016), *Il gioco d'azzardo sfida i Ser.T.: uno studio di caso*, «Salute e Società»a.XV, 2, pp.103-118.
- Bloch H. A. (1951), *The Sociology of Gambling*, «American Journal of Sociology»,57,3, pp.215-221.
- Conti U. (a cura di, 2019), *Vite in gioco. Ludopatia e gioco d'azzardo come emergenze sociali*, Carocci, Roma.
- Guzzo P.P., Fiorita A., Amendola M.F.(a cura di, 2018),*Dipendenze di genere e websociety*, FrancoAngeli, Milano.
- Kairouz, S., Sowad, A. S. M. ., Lambo, L., Le Mesurier, J. ., & Nadeau, J. (2023),*Mapping the Conceptualization of Gender in Gambling Literature: A Scoping Review*, «Critical Gambling Studies», 4(1), 1-11. <https://doi.org/10.29173/cgs115>
- L. Lombi, M. Pedroni (2019), *Rethinking the Approach to Gambling Disorder: The Case of the Italian Healthcare Services*, Italian Sociological Review, vol. 9, n. 3, pp. 383-412. DOI: <http://dx.doi.org/10.13136/isr.v9i3.265>.
- M. Pedroni (2014), *The «Banker» State and the «Responsible» Enterprises: Capital Conversion Strategies in the Field of Public Legal Gambling*, Rassegna Italiana di Sociologia, a. LV, n. 1, pp. 71-97. ISSN: 0486-0349
- M. Pedroni (2016), *Much More than a Game: The Role of Commercial Advertising in the Struggle between the Advocates and Opponents of Gambling*, in A. Ocaña (ed), *Clashing Wor(l)ds: From International to Intrapersonal Conflict*, Inter-disciplinary, Oxford, ebook, pp. 83-96. ISBN: 9781848883642
- M. Pedroni (2017), *Extreme Losers: On Excess and Profitless Expenditure of Male Gamblers*, Journal of Extreme Anthropology, vol. 1, n. 3, pp. 61-82. ISSN: 2535-3241. DOI: 10.5617/jea.5574
- M. Pedroni (2018), *‘Let Me Dream with the Betting Sheet in my Hand’: Gambling Advertising Narratives and the Destigmatisation of Gamblers*, in P. Bray, M. Rzepecka (eds), *Communication and Conflict in Multiple Settings*, Brill Press, Leiden, pp. 183-202. ISBN 978900437125
- M. Pedroni, A. Scavarda (2023), *‘Un’agenda di ricerca per la sociologia del gioco d’azzardo*, «Quaderni di Teoria Sociale»,1 ISSN (online) 2724-0991, pp.153-179-DOI:10.57611/qts.v2i1.239 www.riviste.morlacchi.com/index.php/quqderniditeoriasociale
- Scimecca J. (1971), *A Typology of the Gambler*, «International Journal of Contemporary Sociology»8, pp.56-71
- Venne, D., Mazar, A., & Volberg, R. (2020),*Gender and Gambling Behaviors: a Comprehensive Analysis of (Dis)Similarities*, «International Journal of Mental Health and Addiction», 18(5), 1181-1195. <https://doi.org/10.1007/s11469-019-00116-y>

Per saperne di più...

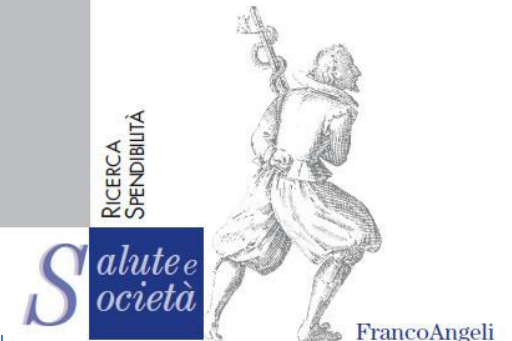


1341.2.82. GIUZZO, PIORITA, AMENDOLA (a cura di) DIPENDENZE DI GENERE E WEB SOCIETY

Dipendenze di genere e web society

Teorie, ricerche, esperienze
Ricerca condotta dall'Osservatorio Dipendenze
Azienda Sanitaria Provinciale di Cosenza -
Regione Calabria

a cura di Pietro Paolo Guzzo,
Antonietta Fiorita,
Maria Francesca Amendola



Grazie per l'attenzione!

